

## Im Hug'schen Haus



**Hugging.** Elio Tomasetti, Lilly Gruntz, Erika Hug, Anita Fetz, George Gruntz (v.l.). Foto Piro Covino

### Jubiläumsempfang «200 Jahre Musik Hug»

Im Musikalienhandel gilt wie im Biskuit-Business: «Hug gehört dazu». Im Gegensatz zum TV-Gutzi-Werbespot entstieg bei Musik Hug aber nicht **Werner** dem vereisten Rucksack; vielmehr empfing mater familiae **Erika Hug Harke** zur Feier des 200-Jahr-Jubiläums ihres Familienunternehmens die Opinion Leaders des Basler Musiklebens von Akademie-Direktor **André Baltisperger** bis Theater-Basel-Insider **Elio Tomasetti** im Wildt'schen Haus zu einem exklusiven Hauskonzert von **Sergey Koudriakov**. Und wo ein Pianist ist, sind offenbar auch die Politikerinnen **Anita Fetz** und **Susanne Leutenegger Oberholzer** (siehe oben), obwohl auf eidgenössischer Ebene weit und breit keine Wahlen in Sicht sind. Und natürlich **George Gruntz**, der sich in Begleitung von **Lilly mental** auf sein sonntägliches Doppel mit **Sung-Hee Kim-Wüst** in den «muséiques» von **Roland Rasi** vorbereitete. Die notenbeziehende Chorszene repräsentierte Verbands-Präsident **Johannes Müller**, während alt Schnitzelbänggler **Werner F. Voegelin** dem Event möglicherweise in der Hoffnung beiwohnte, von Musik-Hug-Marketingleiter und Soirée-Tätschmeister **Marcus C. Forlin** zum Vortrag seines lokalkolorierten Welthits «'s Martinsglöggli» eingeladen zu werden.

**Gästeliste:** Orchester-Präsident **Karl Bossert**, Orchester-Geschäftsführer **Franziskus Theurillat**, Kammermusiker **Andreas Staehelin**, Kammerchor-Präsidentin **Ursula Refardt**, alt Gesangsverein-Präsident **Peter Rapp**, Liedertafel-Präsident **Christoph Angst**, Tasteninstrumente-Einkäufer **Christof Luisoni**, Stadtmusik-Basel-Präsident **Ruedi Küng**, Musikverein-Riehen-Präsidentin **Brigitta Koller**.

