

GOLGOTHA

Oratorium in zwei Teilen
für Sopran, Alt, Tenor, Bariton und Baß, gemischten Chor,
Orchester und Orgel
nach den Evangelien und Texten des Hl. Augustinus
(1945–1948)

Frank MARTIN
(1890–1974)

I. Teil

No 1.

Andante maestoso ♩ = 74

S *f* *>* *b* *>* *b* *>* *mf espress.*
Va - ter! Va - ter! Va - ter! 1 O Herr, wie

A *f* *>* *b* *>* *b* *>* *mf espress.*
Va - ter! Va - ter! Va - ter! 1 O

T *f* *>* *b* *>* *b* *>* *mf espress.*
Va - ter! Va - ter! Va - ter! 1 O Herr, wie

B *f* *>* *b* *>* *b* *>* *mf espress.*
Va - ter! Va - ter! Va - ter! 1 O

S *cresc.* *f* *>* *b* *>* *b* *>* *1*
groß war dei-ne Lieb' zu uns! Va - ter! Va - ter!

A *cresc.* *f* *>* *b* *>* *b* *>* *1*
Herr, wie groß war dei-ne Lieb' zu uns! Va - ter! Va - ter!

T *cresc.* *f* *>* *b* *>* *b* *>* *1*
groß war dei-ne Lieb' zu uns! Va - ter! Va - ter!

B *cresc.* *f* *>* *b* *>* *b* *>* *1*
Herr, wie groß war dei-ne Lieb' zu uns! Va - ter! Va - ter!