

Concerto Nr. 1

La Primavera - Der Frühling

HW: Prinzipal 8', 4', 2 2/3', 2'

Pos.: Flöten 8', 4', 2', Nasard

SW: Flöte 4'

Ped.: 16', 8', 4'

I.

Antonio Vivaldi

(1678-1741)

Orgelbearbeitung: Heinrich E. Grimm

Allegro

Frühlingserwachen

Man. **HWf** **Pos.p**

Ped.

4 **HWf**

7 *tr*