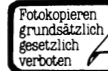


Wenn der Tag zu Ende geht

für Männerchor mit Tenorsolo und Klavier - Begleitung ad lib.


 Fotokopieren
grundsätzlich
gesetzlich
verboten

 Text und Musik: Wolfgang Roloff und Hans Hee
 Bearbeitung für Chor mit Klavier-Begleitung: Peter Flammen

 Verhalten, aber mit Ausdruck;
 Moderato

Tenöre I II

Bässe I II

mp Mh Wenn der



(A)

Tag zu En-de geht und die A-bend-wo-zen zie-hen, wenn sich leis' der — Ne-bel



dreht und die er-ster-er-ne glü-hen — dann be-ginnt der — Traum für



mich, — und ich denk' — an — dich, — und ich denk', — den-ke an

mich — und ich denk' — an — dich, — und ich denk' — an —

mich — für mich, und ich denk', — den-ke an dich, nur an dich, und ich den-ke an dich, an

mich, — und ich denk', und ich den-ke an dich, — und ich denk' — an —



Tenor-Solo **B**

8 *mf* Wenn der Tag zu En - de geht und im Wind die Bäu - me
dich! ———

8 *mp* dich! ——— } Wenn der Tag zu En-de geht ——— und im Wind die Bäu-me
dich! ———

8 *mp* dich! ———

8 rau - schen, geht mein Seh - nen in die Nacht, möcht' mit

8 rau - schen, geht ein Seh - nen in Nacht, und ich möch - te, möcht' mit

8 dir den Träu - men lau - sen. All mein Glück bist du für mich, und ich

8 dir, möcht' mit dir den Träu - men lau - sen. — All mein Glück bist du für mich, und ich den - ke, und ich

8 denk' an dich, und ich denk' an dich! ———

8 denk', ja ich denk' an dich, denk' an dich! — Und ich denk' an dich! ——— Wenn der

mf

mf

(C)

8 Tag zu En - de geht und die A - bend-glok-ken läu - ten, möcht' ich

8 so wie — einst mit dir — durch die stil - len Fel - A-ten. — All mein

mich, — ich denk' — an —

8 Glück bist — du für { mich, — und ich denk' — an —
mich, mich, und ich denk', — denk' nur an

dich, — und ich denk', — den - ke an dich! —

8 dich, — und ich denk' — an — dich! —
dich, nur an dich, und ich denk' nur an dich, an dich! —
dich! — Und ich denk' — an — dich! —