



Aufgenommen mit dem GUS-ANTON-CHOR auf Elite Special LLM 80.038

Hohe Nacht der klaren Sterne

für Männerchor a cappella oder mit Orgel-Begleitung

Worte und Weise: HANS BAUMANN

Innig, mit Ausdruck $\text{♩} = 60$ Chor-Bearbeitung: Gus Anton

Tenöre I/II

Bässe I/II

4 *mp-mf*

1. Ho - he Nacht der — kla — Ster - ne, —
 2. Ho - he Nacht mit — gro — Feu - ern, —
 3. Müt - ter, euch sind — a — le — Feu - er, —

1. die wie — wei - te — Brük - ken — steh'n — ü - ber — ei - ner —
 2. die auf — al - len — Ber - gen — sind, — Heut' muß — sich — die —
 3. al - le — Ster - ne — auf — ge - stellt, — Müt - ter, — tief — in —

1. tie - fen — Fe - uer, — drü - ber — uns' - re — Her - zen —
 2. Erd' — er - leuch - tern, — wie — ein — jung - ge - bo - ren —
 3. eu - ren — Her - zen — schlägt — das — Herz der — wei - ten —

1. 2. 3.

5 3 2

1. geh'n.
 2. Kind.
 3. Welt!

HR

Diese Ausgabe ist im Musikverlag Bosworth & Co., Köln, mit Genehmigung der Verlage Möseler, Wolfenbüttel/Voggenreiter, Bonn-Bad Godesberg, erschienen. Alle Rechte vorbehalten

All rights reserved
 Vervielfältigung jedweder Art
 (Fotokopieren, Nachdruck etc.)
 bei Strafe verboten