

Inhalt

Behzod Abduraimov <i>„Ich hasse harte Klänge.“</i>	11
Paul Badura-Skoda zum 90. Geburtstag	18
Elena Bashkirova Der Mensch braucht das Kunst-Erlebnis	28
Mariam Batsashvili Mit universeller Energie	35
Tamar Beraia Qualität ist wichtiger als Quantität	44
Boris Bloch <i>„Ich habe mich nie spezialisieren wollen, dafür bin ich zu neugierig.“</i>	52
Can Çakmur Lebenshungrig und facettenreich	57
Philippe Cassard Geduld zur Entwicklung	62
Tatiana Chernichka Mit Chopin auf den Spuren der Mutter	68
Dmytro Choni Am Beginn einer Karriere	72
Federico Colli <i>„Man kann einen Sinn für die Ewigkeit schaffen.“</i>	80
Imogen Cooper <i>„Ich spiele nur Stücke, die zu mir sprechen.“</i>	87
Michel Dalberto Die französisch-deutsche Seele	93
Pietro De Maria Italienischer Allrounder	97

Claire Désert	
Die scheinbar Unscheinbare	104
Barry Douglas	
Musik als Statement	112
Vladimir Feltsman	
<i>„Was einen nicht zerbricht, macht einen stärker.“</i>	120
Martina Filjak	
Man fluktuiert und entwickelt sich	127
Juan Pérez Floristán	
<i>„Je mehr unterschiedliche Dinge man mag, umso leichter ist es glücklich zu sein.“</i>	136
Jean-Paul Gasparian	
Vielseitig und experimentierfreudig	142
Lukas Geniušas	
Erbe einer großen Tradition	148
Maroussia Gentet	
Neue Werke mit alten Meistern verbinden	155
Lilit Grigoryan	
<i>„Ein Klavier ist nichts anderes als ein Orchester.“</i>	161
Paul Gulda	
... über sich und seinen Vater	167
Charles Richard-Hamelin	
Reise in den Kopf von Chopin	177
Nicolas Hodges	
<i>„Ich bevorzuge die Freiheit.“</i>	184
Heidrun Holtmann	
Unbeirrt auf dem eigenen Weg	189
Nicolas Horvath	
Weitgefasstes Interesse an Klaviermusik	196

Luisa Imorde Ideenvielfalt mit Konzept	205
Lucas & Arthur Jussen <i>„Keiner ist besser als der andere.“</i>	211
Alexandre Kantorow Süchtig nach Adrenalin	217
Julia Kociuban Liebe u Polen und Blick auf Neues	225
Adam Laloum <i>„Es gibt nur die Musik und mich, nichts dazwischen.“</i>	232
Claire-Marie Le Guay Eine innere Welt, die berührt und bereichert	238
Bruce Liu <i>„Ich bin kein typischer Chopin-Spieler.“</i>	242
Fabio Martino Mit brasilianischem Talent	249
Fabian Müller Die Liebe zur Musik mit anderen teilen	255
Florian Noack Frühe Entwicklungen	262
Güher & Süher Pekinel <i>„Alles, was wir machen, ist geplant.“</i>	269
Aaron Pilsan Überzeugungstäter	281
Jonathan Powell Interesse für das Ungewöhnliche	287
Beatrice Rana <i>„Es gibt dieses Adenalin, wenn man auf die Bühne geht. Aber es hat seinen Preis.“</i>	293

Muza Rubackyte	
Beständige Neugier auf Neues	302
Klavierduo Silver-Garburg	
In der richtigen Balance	311
Marek Szlezer	
<i>„Ich bin ein ziemlich atypischer Fall.“</i>	316
Andreas Staier	
Das Ziel ist der Weg	325
Annika Treutler	
<i>„Ich bin ein deutsches Gewächs.“</i>	336
Andrew Tyson	
<i>„Ich bin sehr glücklich in meinem Leben.“</i>	342
Alexander Ullman	
Mehr als nur ein Liszt-Spieler	350
Krystian Zimerman	
<i>„Ich war nie ein Spezialist.“</i>	357