



Cabaret

Titel song aus dem gleichnamigen Musical

für gleiche Stimmen (Frauenchor) mit Klavier-Begleitung (ad lib.)

Original-Text: Fred Ebb
Deutscher Text: Robert Gilbert
Moderato

Musik: John Kander
Chor-Arrangement: Reimund Hess

PROBEPARTITUR

S.1 *mp-mf* What good is sit · ting a · lone in your room? ____
Put down the knit · ting, the book and the broom, ____
War · um ver · bringst du den A · bend al · lein? ____
Nur so be · zwingst du das Un · glück · lich · sein. ____

S.2 *mp-mf* What good is sit · ting a · lone in your room? ____
Put down the knit · ting, the book and the broom, ____
War · um ver · bringst du den A · bend al · lein? ____
Nur so be · zwingst du das Un · glück · lich · sein. ____

A.1 *mp-mf* What good is sit · ting a · lone in your room? ____
Put down the knit · ting, the book and the broom, ____
War · um ver · bringst du den A · bend al · lein? ____
Nur so be · zwingst du das Un · glück · lich · sein. ____

A.2 *mp-mf* What good is sit · ting a · lone in your room? ____
Put down the knit · ting, the book and the broom, ____
War · um ver · bringst du den A · bend al · lein? ____
Nur so be · zwingst du das Un · glück · lich · sein. ____

Come hear the mu · sic play; ____ } life is a cab · a ·
Time for a hol · i · day; ____ } Ein Ca · ba · ret ist
Ich hab' 'ne Pracht · i · dee. ____ }
Pfeif auf dein Re · nom · mée. ____ }

Come hear the mu · sic play; ____ } life is a cab · a ·
Time for a hol · i · day; ____ } Ein Ca · ba · ret ist
Ich hab' 'ne Pracht · i · dee. ____ }
Pfeif auf dein Re · nom · mée. ____ }

Come hear the mu · sic play; ____ } life is a cab · a ·
Time for a hol · i · day; ____ } Ein Ca · ba · ret ist
Ich hab' 'ne Pracht · i · dee. ____ }
Pfeif auf dein Re · nom · mée. ____ }

Come hear the mu · sic play; ____ } life is a cab · a ·
Time for a hol · i · day; ____ } Ein Ca · ba · ret ist
Ich hab' 'ne Pracht · i · dee. ____ }
Pfeif auf dein Re · nom · mée. ____ }

© Copyright MCMLVI by Times Square Music Publ. Co., New York
Für Deutschland und Ostblockländer: ELDORADO MUSIKVERLAG GMBH, Hamburg
Diese Ausgabe im Vertrieb von Musikverlag BOSWORTH & CO., KÖLN-WIEN
(Abdruck erfolgt mit frdl. Genehmigung von Chappell-Intersong Music Group,
2000 Hamburg 13) Alle Rechte vorbehalten • All rights reserved.

Für jedes an der Einstudierung
und Aufführung beteiligte Chor-
mitglied muß laut Urhebergesetz
eine Chorstimme (Singpartitur)
käuflich erworben werden. Das
widerrechtliche Kopieren von Noten ist verboten und
kann privat- und strafrechtlich verfolgt werden.

Klavierbegleitung = Ausgabe für Klavier und Gesang

B. & Co.
24 848

1.

ret, old chum, — come to the cab a ret.
uns re Welt — drum geh ins Ca ba ret.

ret, old chum, — come to the cab a : ret. da dab dab da ba dab dab
uns re Welt — drum geh ins Ca ba : ret! da dab dab da ba dab dab

ret, old chum, — come to the cab a : ret. da dab da ba dab dab
uns re Welt — drum geh ins Ca ba : ret! da da da ba dab dab

2.

ret! Come, taste the wine, come, hear the band,
ret! Be stell Mu sik, be stell dir Wein,

ret! Come, taste the wine, come, hear the band,
ret! Be stell Mu sik, be stell dir Wein,

ret, Cab a : ret! Come, taste the wine, come, hear the band,
ret, Ca ba : ret! Be stell Mu sik, be stell dir Wein,

ret, Cab a : Come, taste the wine, come, hear the band,
ret, Ca ba : Be stell Mu sik, be stell dir Wein,

come, blow the horn, start cel e-brat-ing, right this way, your tab le's wait-ing.
ver such ein Glas vom ex tra teu ern. Denk nicht nach, fang an zu fei ern.

come, blow the horn, start cel e-brat-ing, right this way, your tab le's wait-ing.
ver such ein Glas vom ex tra teu ern. Denk nicht nach, fang an zu fei ern.

come, blow the horn, start cel e-brat-ing, dab ... is wait-ing.
ver such ein Glas vom ex tra teu ern. dab ... zu fei ern.

come, blow the horn, start cel e-brat-ing, dab ... is wait-ing.
ver such ein Glas vom ex tra teu ern. dab ... zu fei ern.

mf

No use per · mit · ting some proph · et of doom _____ to wipe ev · 'ry
 Start by ad · mit · ting from cra · dle to tomb, _____ is · n't that
 Auf ein · mal singst du und stimmst du mit ein- _____ mit mei · nem
 Und so ver · schling doch dein Le · ben wie Wein, _____ sag' der Ver ·

mf

No use per · mit · ting some proph · et of doom _____ to wipe ev · 'ry
 Start by ad · mit · ting from cra · dle to tomb, _____ is · n't that
 Auf ein · mal singst du und stimmst du mit ein- _____ mit mei · nem
 Und so ver · schling doch dein Le · ben wie Wein, _____ sag' der Ver ·

mf

No use per · mit · ting some proph · et of doom _____ to wipe ev · 'ry
 Start by ad · mit · ting from cra · dle to tomb, _____ is · n't that
 Auf ein · mal singst du und stimmst du mit ein- _____ mit mei · nem
 Und so ver · schling doch dein Le · ben wie Wein, _____ sag' der Ver ·

mf

No use per · mit · ting some proph · et of doom _____ to wipe ev · 'ry
 Start by ad · mit · ting from cra · dle to tomb, _____ is · n't that
 Auf ein · mal singst du und stimmst du mit ein- _____ mit mei · nem
 Und so ver · schling doch dein Le · ben wie Wein, _____ sag' der Ver ·

f

smile a · · way; _____ } life is a cab · a · ret, old chum, _____
 long a · · stay; _____ } Ein Ca · ba · ret ist die · se Welt, _____
 Re · sü · · mee: _____ }
 nunft a · · de. _____ }

f

smile a · · way; _____ } life is a cab · a · ret, old chum, _____
 long a · · stay; _____ } Ein Ca · ba · ret ist die · se Welt, _____
 Re · sü · · mee: _____ }
 nunft a · · de. _____ }

f

smile a · · way; _____ } life is a cab · a · ret, old chum, _____
 long a · · stay; _____ } Ein Ca · ba · ret ist die · se Welt, _____
 Re · sü · · mee: _____ }
 nunft a · · de. _____ }

f

smile a · · way; _____ } life is a cab · a · ret, old chum, _____
 long a · · stay; _____ } Ein Ca · ba · ret ist die · se Welt, _____
 Re · sü · · mee: _____ }
 nunft a · · de. _____ }

CODA

f come to the cab · a · ret. _____ Come taste the
drum geh ins Ca · ba · ret. _____ Be · stell dir

f come to the cab · a · ret. _____ Come taste the
drum geh ins Ca · ba · ret. _____ Be · stell dir

f come to the cab · a · ret. _____ Come taste the
drum geh ins Ca · ba · ret. _____ Be · stell Mu ·

f come to the cab · a · ret. _____ Come taste the
drum geh ins Ca · ba · ret. _____ Be · stell Mu ·

ret, old chum,
die · se Welt...

ret, old chum,
die · se Welt...

ret, old chum,
die · se Welt...

ret, old chum,
die · se Welt...

f on · ly a cab · a · ret, old chum, _____ so
Und wenn die Welt in Stük · ke fällt: _____ Ich

f on · ly a cab · a · ret, old chum, _____
Und wenn die Welt in Stük · ke fällt: _____

mf on · ly a cab · a · ret, old chum, _____
Und wenn die Welt in Stük · ke fällt: _____

mf on · ly a cab · a · ret, old chum, _____
Und wenn die Welt in Stük · ke fällt: _____

on · ly a cab · a · ret, old chum, _____
Und wenn die Welt in Stük · ke fällt: _____

come to the cab · a · ret. _____
lie · be das Ca · ba · ret!

come to the cab · a · ret. Ba da__ ba dab dab.
lie · be das Ca · ba · ret! Ba da__ ba dab dab.

come to the cab · a · ret. Ba da__ ba dab dab.
lie · be das Ca · ba · ret! Ba da__ ba dab dab.

come to the cab · a · ret. dab.
lie · be das Ca · ba · ret! dab.