

Aufführung dieses Werkes ist nur
gestattet, wenn der Veranstalter
das Aufführungsrecht erworben u.
nachweislich vorher das gesamte
Notenmaterial aus erster Hand be-
zogen hat. Das Ausleihen und Ab-
schreiben ist verboten.
Leipzig. Gebrüder Hug & Co
Musikverlag.

Archiv
unverkäuflich



Sopran II.

Beim Rattenfänger im Zauberberge.

Horch, da klingt das Flötenlied,
Und wir sind im Zauberberge. **No 4. Chor.**

C. Attenhofer, Op. 59.

Allegretto.

rit. a tempo rit. a tempo

2 1 2 1 7 8

Spiel-manns-lied! o du Zau-ber-schall!

p lässt uns nicht Ruh, *pp* uns klingt als sin-ge die

Nach-ti-gall, Spiel-mann spiel' zu! *mf* Es

klingt als tön-ten die Stern-lein, so schön spielst du! *mf* als

sän-gen al-le die Eng-lein drein; Spiel-mann, spiel' zu, —

f Spielmann, spiel' zu! *rit.* 1 2

f Wir möchten ju-beln vor sü-sser Lust, wei-nen da-zu, — *p*

ff es klingt das Herz mit in uns-rer Brust, es klingt das Herz mit

in uns-rer Brust. Spiel-mann, Spiel-mann, spiel' zu! — 1