

Alphabetisches Titelverzeichnis

Nr.	Titel	Seite
5.	Alle Jahre wieder	8
13.	Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen	16
11.	Andachtsjodler	14
18.	Der Christbaum ist der schönste Baum	32
24.	Du lieber, heil'ger, frommer Christ	27
8.	Er ist ein Ros' entsprungen	12
23.	Fröhliche Weihnacht überall	26
31.	Galatumba	35
14.	Guten Abend, schön' Abend	17
2.	Ihr Kinderlein, kommet	5
20.	In einem kleinen Apfel	23
7.	Jingle Bells	10
3.	Joseph, lieber Joseph mein	6
25.	Kling, Glöckchen, klingelingeirg	28
22.	Kommet, ihr Hirten	25
4.	Lasst uns froh und munter sein	7
9.	Leise rieselt der Schnee	13
15.	Les anges dans nos campagnes	18
16.	Malenkoi jolotschke	19
12.	Melchior et Balthazar	15
30.	Morgen, Kinder, wird's was geben	31
1.	Morgen kommt der Weihnachtsmann	4
33.	O du fröhliche, o du selige	37
6.	O Tannenbaum	9
21.	Past three o'clock	24
17.	Still, still, still, weil's Kindlein schlafen will	20
19.	Stille Nacht	22
18.	Stille, stille, kein Geräusch gemacht	21
27.	Süßer die Glocken nie klingen	30
10.	W lesu rodilas jolotschka	14
26.	Was soll das bedeuten	29
32.	We wish you a merry Christmas	36
29.	Weihnacht, wie bist du schön	33

Copyright 2018 bby AMA Musikverlag
Probeseiten für Kontrabass

Hallo, liebe kleine und große Kontrabassspieler,

ich freue mich, dass ihr zur Weihnachtszeit singen und musizieren wollt!

Weihnachten ist immer ein großes Fest mit Musik, und Gesang und Weihnachtslieder gehören dazu wie Plätzchen backen, Geschenke basteln und Tannenbaum schmücken.

Ihr könnt die Lieder allein oder mehrstimmig spielen. Im Anhang findet ihr Akkorde und Beispiele für die Begleitung auf der Gitarre und auf dem Klavier. So könnt ihr gemeinsam im Familien- und Freundeskreis musizieren. Die Begleitung kann variiert werden, indem ihr z. B. für die verschiedenen Strophen unterschiedliche Akkordbrechungen einsetzt.

Viel Freude beim Musizieren wünscht Euch

Euer Michi



1. Morgen kommt der Weihnachtsmann

M: aus Frankreich, 18. Jh.

T: Michael Schäfer, frei nach Hoffmann von Fallersleben (1798–1874)

Bearb.: Michael Schäfer

1. Mor - gen kommt der Weih - nachts - mann, kommt mit sei - nen Ga - ben:

Trom - mel, Flo - te und Kla - vier, und 'ne Fie - del wünsch' ich mir,

weil ich ger - ne mu - si - zier' möcht' ich all das ha - ben.

2. Bring uns, lieber Weihnachtsmann, viele schöne Dinge:
eine Kette für Mama,
neue Socken für Papa,
und für mich ein Liederbuch,
weil ich gerne singe.
3. Ja, du kennst uns ja unser'n Wunsch,
kennst ja uns're Herzen.
Können es erwarten kaum,
schmücken schon den Weihnachtsbaum,
hängen bunte Kugeln dran,
zünden an die Kerzen.



Die Melodie geht auf das französische Kinderlied „Ah! Vous dirai-je, maman“ zurück.
Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791) hat darüber 12 Variationen für Klavier geschrieben.

7. Jingle Bells

James Lord Pierpont (1822–1893)
Bearb.: Michael Schäfer

G C

1. Dash - ing through the snow in a one-horse o - pen sleigh,

pizz.

Detailed description: This system contains the first two lines of music. The top line is the vocal melody in G major, 4/4 time, with lyrics '1. Dash - ing through the snow in a one-horse o - pen sleigh,'. The bottom line is the piano accompaniment, starting with a 'pizz.' (pizzicato) marking. Chords G and C are indicated above the first and second measures respectively.

A m D G

over the fields we go, laugh - ing all the way.

Detailed description: This system contains the third and fourth lines of music. The vocal melody continues with lyrics 'over the fields we go, laugh - ing all the way.'. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note rhythm. Chords A m, D, and G are indicated above the first, second, and third measures respectively.

G C

Bells on bob - tail ring, mak - ing spi - rits bright, what

Detailed description: This system contains the fifth and sixth lines of music. The vocal melody continues with lyrics 'Bells on bob - tail ring, mak - ing spi - rits bright, what'. The piano accompaniment continues. Chords G and C are indicated above the first and second measures respectively.

A m D G D

fun it is to ride and sing a sleigh - ing song to - night, oh!

Detailed description: This system contains the seventh and eighth lines of music. The vocal melody continues with lyrics 'fun it is to ride and sing a sleigh - ing song to - night, oh!'. The piano accompaniment continues. Chords A m, D, G, and D are indicated above the first, second, third, and fourth measures respectively.

G C G

Refr.: Jin - gle bells, jin - gle bells, jin - gle all the way.

Detailed description: This system contains the ninth and tenth lines of music, which are the first two lines of the refrain. The vocal melody starts with 'Refr.: Jin - gle bells, jin - gle bells, jin - gle all the way.'. The piano accompaniment continues. Chords G, C, and G are indicated above the first, second, and third measures respectively.

12. Melchior et Balthazar

aus Frankreich
Bearb.: Michael Schäfer

The musical score is written for a bassoon in 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). It consists of two systems of music. The first system has four measures with lyrics: '1. Mel - chi - or et Bal - tha - zar sont par - tis d'A - fri - que, sont par - tis d'A - fri - que.' The second system has four measures with lyrics: 'Mel - chi - or et Bal - tha - zar sont par - tis d'A - fri - que a - vec le roi Gas - pard.' Chord symbols G, D, and G are placed above the first system, and G, D, G, D, G are placed above the second system.

2. Ils sont tous les trois partis à la belle étoile,
à la belle étoile.
Ils sont tous les trois partis à la belle étoile
qui les a conduits.
3. Les bergers les ont suivis jouant de la flûte,
jouant de la flûte.
Les bergers les ont suivis, jouant de la flûte
menant leur brebis.
4. Ils sont tous les trois venus, dedans une étable
dedans une étable.
Ils sont tous les trois venus, dedans une étable
qu'ils ont reconnue.



Melchior und Balthasar sind mit Kaspar aus Afrika gekommen.

Caspar, Melchior und Balthasar sind in der Bibelgeschichte die Weisen aus dem Morgenland. Sie folgten einem Stern, der sie nach Bethlehem zum Jesuskind geführt hat. Sie brachten Gold, Weihrauch und Myrrhe zur Krippe. Heute feiern wir am 6. Januar den Dreikönigstag. Die Kinder verkleiden sich als Heilige Drei Könige und ziehen als Sternsinger von Haus zu Haus, überbringen Segenswünsche und sammeln Spenden für Menschen in Not.