

Alle Rechte, auch das Recht
der Aufführung vorbehalten.
Abschreiben, Vervielfältigen
und Ausleihen verboten.

Totenvolk

Les revenants de Tydal.



(Ballade von Joseph Victor Widmann.)
Paroles françaises par Henri Warnéry.

Friedrich Hegar, Op. 17.

Andante. (♩ = 63)

Tenor I. *p* In Ty - dals Ber - gen und Schluch - ten viel, *pp* da
Les som - bres gor - ges des monts Ty - dal *pp* Se

Tenor II. *p*

Bass I. *p*

Bass II. *p*

- ten viel, da regt
Ty - dal. Sè peup -

regt sich's um Mit - ter - na - ch - t, *cresc.* Waf - fen - spiel,
peuplent, quand vient mi - nuit, De notre val - tair, nous qui de val - en val

sich's um Mit - ter - nacht
sent, quand vient mi - nuit,

(♩ = 72)

die To - ten, die To - ten sind auf - ge - wacht! Sie
Sc glis - sent, se glis - sent, flot - tant sans bruit. Ils