



Heimatmelodie

Lied und langsamer Foxtrot
für Männerchor mit Klavier-Begleitung
(Bariton- oder Mezzo-Sopran-Solo ad lib.)

Text: S. M. Pistorius

Musik: Gotthilf Fischer
Chor-Bearbeitung: Peter Flammen

Ziemlich langsam, innig (A) Verse

Tenöre

Bässe

3

1.) Wo einst als Kind ich spiel- te, der
2.) Wo deut- sche Lie- der kün- gen und

mp

Mut- ter Lie- be fühl- te ge- spä- te Wie- der-
fro- he Stim- men sin- ge beim al- ten Va- ter

kehr, Fahr- ten ü- bers Meer.
Rhein. trin- ich den gold'- nen Wein.

(B) Refra

mf

Hei- mat- me- lo- die, dich ver- geß' ich nie,

mf

un- ter'm Him- mels- zelt, schuf Gott die schö- ne Welt,

Bariton
oder
Mezzo-
Sopran
Solo

(C) Solo

Hei- mat-me- lo- die, glaub' mir,

Chor

Hei- mat- me- lo- die, dich ver- geß' ich

dich ver- geß' ich in uns um- schlingt als Band das

nie, uns um- schlingt als Her- zens- band das

Va- ter- land!

Va- ter- land!

land!

land!

1. x Da Capo
2. x Dal Segno al $\text{♩} = \text{♩}$

B. & Co. 24 050a