

C 1852 M

SINGPARTITUR

Das Nasobēm



für Männerchor a cappella (Begleitinstrumente ad lib.)
(Christian Morgenstern)

Straffe Halbe Manfred Hilger

Tenöre I II

Bässe I II

Auf sei-nen Na-sen schrei-tet ein - he - Na - so - bēm, von

Auf Na - sen schrei-tet, das Na - so - bēm, vom

sei - nem Kind be - glei - tet. Es steht noch nicht im Brehm.

Kind be - glei - tet.

Langsam

Es steht noch nicht im Mey - er, Mey -

Es steht noch nicht im

er, und auch im Brock - haus nicht, Es

Mey - er

© Copyright MCMLXXVIII by Bosworth & Co.
BOSWORTH & CO., KÖLN-WIEN-LONDON

Alle Rechte vorbehalten
All rights reserved
Vervielfältigungen jedweder Art
(Fotokopieren, Nachdruck, Abschrei-
ben etc. bei Strafe verboten.)

B. & Co. 24 123

8

trat aus mei - ner Ley - er zum er - sten Mal ans Licht,

Halbes Tempo, so schnell wie Str. 1

8

Auf sei - nen Na - sen schrei - tet, wie an ge - sagt seit -

Auf Na - sen schrei - tet das Na - so -

8

dem, von sei - nem ge - glei - tet, ein -

bēm, vom Kind be - glei - tet, ein -

8

her das Na - so - bēm. Von sei - nem Kind, von

her das Na - so - bēm. Von sei - nem Kind, von

8

sei - nem Kind be - glei - tet, ein - her das Na - so - bēm.

sei - nem Kind be - glei - tet, ein - her das Na - so - bēm.