Basics

Original

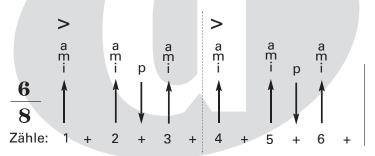
10

Christina Perri zog an ihrem 21. Geburtstag nach Los Angeles, arbeitete tagsüber als Kellnerin und komponierte abends. Nach ersten Erfolgen und einem Plattenvertrag kam ihre Komposition "A Thousand Years" in der Filmmusik des ersten Teiles der "Twilight-Saga" vor und Perri landete einen Welterfolg.

Nicht viele Pophits stehen im 6/8-Takt. Zusätzlich wechselt Perri manchmal die Betonung hin zu vier 3er-Gruppen (gleichsam einem 12/16-Takt, z. B. in den ersten vier Takten im Refrain) - ein Effekt, der oft auch in südamerikanischer Gitarrenmusik eingesetzt wird und diese Pop-Ballade zu einem interessanten Gitarren-Instrumentalstück werden lässt.

Basic Strumming

6/8-Takt (Taktmitte ist strichliert dargestellt):



Akkordwechsel auf 4!

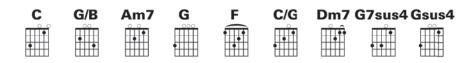




Basic Picking



Akkorde Picking



11

^{*)} Solo-Arrangement endet hier!



© Copyright 2011 12 06 Publishing/EMI Blackwood Music Inc/Miss Perri Lane Publishing/TSBD Louisiana LLC. EMI Music Publishing Limited/Warner/Chappell North America Limited/Fintage Publishing B.V. All Rights Reserved. International Copyright Secured.