

Vorwort

Die Idee zu diesen Liederbüchern entstand aus unserer Arbeit in der Musikalischen Früherziehung mit 4- bis 8-jährigen Kindern. Viele Eltern wollten die Lieder auch zu Hause mit ihren Kindern singen und spielen.

Wir bemühten uns Lieder und Verse auszuwählen, die Kinder besonders begeistern. Diese Ausgaben sind keine "Anschaubände", sondern Anfaß-, Gebrauchs- und Erlebnisbücher. So werden Lieder mit Bildern, mit Ideen zum Malen, Spielen und Tanzen sowie Bastelanleitungen ergänzt. Jedes Buch erhält "durch die Hand seines Besitzers" eine eigene Individualität. Um die Kreativität nicht durch räumliche Grenzen zu "bremsen", sollten zusätzliche Blätter zum Malen und weiteren Ausgestalten zur Verfügung stehen.

Die Kommentare verstehen sich als Anregungen zum schöpferischen Umgang mit Liedern und Texten.

Für die tatkräftige Unterstützung bedanken wir uns beim ConBrio-Verlag, insbesondere bei Frau Michaela Paller und Herrn Theo Geißler, sowie bei Frau Barbara Metzger und Frau Monika Lieske. Außerdem danken wir allen Kindern und Eltern für viele Anregungen und moralischen Beistand.

Monika Gottwald
Martina Mayer

