

SIEBEN STÜCKE

nach der „Dreigroschenoper“ von Kurt Weill

Aufführungsrecht vorbehalten
Droits d'exécution réservés

Fotokopieren
grundsätzlich
gesetzlich
verboten



I

Stefan Frenkel

5

Moderato assai ($\text{♩} = 66$) (*Moritat vom Mackie Messer*)

Violine

Klavier

10

15

20

25

gliss.

gliss.

poco cresc.

poco cresc.

30

dim.

p

dim.

p

35

35

40

poco cresc.

poco cresc.

40

poco cresc.

poco cresc.

45

dim.

dim.

45

dim.

dim.

II

Agitato (♩. = 60) (Ruf aus der Gruft)

5

pizz.
mf (mit viel Vibrato)

pp

10

f

p

15

20

dim.

dim.

III

Shimmy Tempo (♩ = 96) (Ballade vom angenehmen Leben)

rubato *molto riten.* III IV *a tempo*

p *mp* *p*

5 *mf* *ff* *pizz.* *arco* *mf*

pizz. *arco* *ff* *mf*

10 *ff* *mf* *pizz.* *arco* *ff* *f*