

C 1505 G



CORI ANTICHI E MODERNI

Alte und neue Chöre aus dem
Repertoire des Italienischen
Bergsteigerchores
(Coro della S. A. T.)



TONI ORTELLI – LUIGI PIGARELLI

LA MONTANARA

(Das Lied der Berge)

Ausgabe für gemischten Chor

SING - PARTITUR

BOSWORTH EDITION

Aus dem Repertoire des Italienischen Bergsteigerchores

LA MONTANARA

Text: T. ORTELLI

Musik: TONI ORTELLI

Satz: LUIGI PIGARELLI

Moderato ♩ = 76

SOPRANI
Là su per le montagne, fra boschi e valli d'or, tra l'aspre rupi echeggia un

CONTRALTI
Là su per le montagne, fra boschi e valli d'or, tra l'aspre rupi echeggia un

TENORI
Là su per le monta - gne, fra boschi e valli d'or, tra l'aspre rupi echeggia un

BARITONI
Là su per le mon - ta - gne, fra boschi e val - li d'or,

BASSI
Là su per le mon - ta - gne, fra boschi e val - li d'or,

(oppure)
BARITONI
o **BASSI**
Divisi

can-ti-co d'a - mor, *cresc. e sostenendo* - - - -

can-ti-co d'a - m - là su per le mon - ta - gne, fra bo - schi e val - li d'or, *cresc. e sostenendo* - - - -

can-ti-co d' - là su per le mon - ta - gne, fra bo - schi e val - li d'or, *cresc. e sostenendo* - - - -

can-ti-co d' - là su per le mon - ta - gne, fra boschi e val - li d'or, *cresc. e sostenendo* - - - -

tra l'aspre ru - pie - cheg - gia un can - ti - co d'a - mor, e - *cresc. e sostenendo* - - - -

tra l'aspre ru - pie - cheg - gia un can - ti - co d'a - mor: - mor, e -

© Copyright by Foto Fratelli Pedrotti, Trento, Italy

Für Deutschland, Österreich und Schweiz: BOSWORTH & CO., KÖLN - WIEN

Alle Rechte vorbehalten

Nachdruck verboten

B. & Co. 20911

poco f *sempre sostenendo e dim.*

tra l'a-spre ru-pi e-cheg - gia un can - ti-co d'a - mor:

poco f *sempre sostenendo e dim.*

tra l'a-spre ru-pi e-cheg - gia un can - ti-co d'a - mor:

poco f *sempre sostenendo e dim.*

tra l'a-spre ru-pi e-cheg - gia un can - ti - co mor:

poco f *sempre sostenendo e dim.*

- cheg - gia — un — can - ti - co un can - ti - co d'a - mor:

— can - ti - co — d'a - mor:

Meno ♩ = 63

p

"La montanara, o - hè!,, — si sen-te can-ta - re, cantiam la monta - na - ra e

p

"La montanara, o - hè!,, — si sen-te can-ta - re, cantiam la monta - na - ra e

p

"La montanara, o - hè!,, — si sen-te can-ta - re, cantiam la monta - na - ra,

p

"La montanara, o - hè!,, — si sen-te can-ta - re,

p

cantiam la mon-ta - na - ra e