



Landsknechtslied

SING-PARTITUR

C 1510 M Weise aus dem 16. Jahrhundert für Männerchor mit Begleitung
(Klavier oder Gitarre; Trompete und kleine Trommel (ad lib.))

Chor-Bearbeitung: Gus Anton

MM $\text{♩} = 104$ (A) *mp*

Tenöre I/II 8 4 1.) Und

Bässe I/II *p* Dum- dum- dum- dum-dum, dum-dum-dum-dum

(B) 8 un- ser Lie- be Frau- en vom kal- ten nen, be

(*p*) Dum- dum- dum-dum-dum, Dum- dum- dum- dum- dum.

8 scher' uns ar- men Lands- kne- ine war- me Son- nen. Da-

Dum- dum- dum-dum-dum, Dum- dum- dum-dum-dum,

8 mit wir nicht me- ren, zieh'n in des Wir- tes Haus wir

Dum- dum- dum-dum-dum, Dum- dum- dum-dum-dum,

8 ein mit vol- len Ta- schen, mit lee- ren wie- der aus, Die

Dum- dum- dum-dum-dum, Dum- dum- dum-dum-dum, *mf*

© Copyright MCMLXXVI by Bosworth & Co.

BOSWORTH & CO., KÖLN-WIEN-LONDON

Nicht genehmigte Vervielfältigung jedweder Art (Fotokopieren, Nachdruck etc.) strafrechtlich verboten!

Aufgenommen mit GUS ANTON und seinen "RÄUBERN" auf der Langspielplatte "Gesundheit, Herr Nachbar" (FSM 43 513 AUL)

Alle Rechte vorbehalten

All rights reserved

B. & Co. 23 968a

(C) un poco piú agitato

mp

8 Trom-meln, die Trom-meln, sie schla-gen A-larm, fa- la la— la- la— la di-ri-dum.

a tempo *mp* (D)

8 Lands-knecht vor- an! 1 2.) Und un-ser Lie-be Frau-en vorn

8 kal-ten Bron— nen, be-scher'uns ar-men Lands-knecht ei-ne war-me Son—

mf

8 nen. Da- mit wir end-lich an- den vor al- ler Ar- beit Ruh. Der

8 Teu- fel in das Sau- fen, das Rau- fen auch da- zu. Die

(E) un poco piú agitato

mf

8 Trom-meln, die Trommeln, sie schla-gen A-larm, fa- la la— la- la— la di-ri-dum.

mf