

Erstlinge Musicalischer Blumen  
Pars Prima

Hrsg. Hans Bergmann

Clamor Heinrich Abel  
(1634-1696)

Suite 6

Präludium  
adagio

Violino I  
Violino II  
Viola  
Cembalo (e Violone)

4<sup>b</sup>/<sub>2</sub> 6/5<sup>b</sup> 2 3 4 4 6

8

7 6 # 6 5 6 5 6<sup>b</sup> 2 6 6 6 4 5

16

4/2 6 6/4 6 6/4 6 5 6<sup>b</sup> 6/4 b 4/2 6/5 b 7/5 6

24

5 6<sup>b</sup> 7/5 6 7 6 6/4 6 6/5 6/3 4 5 3