

C 1516 M



# Chiquita Linda

(CIELITO LINDO)

für Männerchor mit Klavier-Begleitung (oder Rhythmus-Gruppe)

Deutscher Text: Fred Oldörp

Musik und Satz: Gus Anton

(nach einer mexikanischen Volksweise)

Rock-Waltz-Tempo

Ⓐ Verse

Tenöre

Bässe

8  
4 *mf* 1. In A - ca - pul - co, beim Glas Cu - ba  
*mf* 2. Ich küß - te Mäd - chen, die herr - lich - sten  
*f* 3. Ein - mal im Le - ben, ver - geh'n auch noch

8  
Li - bre, da sa - ßen wir zwei lau - er Som - mer - nacht;  
Mäd - chen, doch nie ha - be ich mich je - mals so ver - liebt;  
Jah - re, werd' ich ei - nes Tags mit Ro - sen vor dir steh'n;

8  
an die - se Stun - den, die herr - li - chen Stun - den, hab'  
ich lieb' sie ge - hen und hab' sie ver - ges - sen, weil  
was wir un - ter - ch - ten und was wir er - träum - ten, das

8  
ich in die - ser Welt wie - der voll Sehn - sucht ge - dacht:  
es an der Welt kei - ne an - de - re gibt:  
geht Er - fül - lung bei uns'rem Wie - derseh'n:

Ⓑ Refrain

8 *f* Ay, ay, ay, ay, Chi - - -

\*Aufgenommen mit GUS ANTON und den ZWÖLF RÄUBERN

© Copyright MCMLXXI by Bosworth & Co.

BOSWORTH & CO., KÖLN-WIEN-LONDON

Alle Rechte vorbehalten

B. & Co. 23 540a